

Les Echos de l'AFB

2008 2009

Le hasard et la raison

L'année scolaire qui s'achève a été une fois de plus jalonnée par un Décret aux conséquences désastreuses pour la communauté éducative. Il ne faut plus rappeler que le désormais tristement célèbre « Décret Mixité » a perturbé le bon fonctionnement de nombre d'écoles et surtout mis à mal la sérénité des familles. Le tirage au sort du 1^{er} décembre 2008 restera l'un des moments les plus pénibles de l'histoire de l'enseignement en Belgique. Mais que chacun se rassure, à Blum, nous maintenons le cap.

Après le hasard et ses incertitudes, la raison donc

...

Pas question de se laisser aller au marasme ambiant. Nos élèves méritent bien mieux que cela.

Nous n'oublions pas que c'est au quotidien que l'acte d'éduquer trouve tout son sens. La conviction, la force, le courage souvent, mais aussi la patience, le discernement sont des qualités éducatives que nous nous devons de maintenir.

Le Projet d'Etablissement souligne que l'Athénée est un lieu où, bien entendu, le jeune s'approprie des savoirs, des connaissances, des compétences, des méthodes de travail mais aussi, en vivant dans le respect des autres et de soi, un lieu de vie où il peut s'affirmer et développer sa curiosité pour se préparer à sa vie d'adulte.

Pour atteindre ce somptueux objectif, nous n'avons pas ménagé notre peine.

Jugez-en plutôt : un projet et une marche parrainée au profit de l'association « Make a wish », du théâtre, des projets en tout genre, des compétitions, des participations à de nombreux concours, des soirées festives, etc.

Des voyages aussi : Belgique, France, Espagne, Suisse, Tchéquie, Egypte. Car, il est de tradition d'offrir à nos jeunes adolescents cette chance de côtoyer l'ailleurs, de rencontrer l'autre.

Les professeurs organisateurs œuvrent toujours pour que les élèves s'enrichissent et la distance favorise rapidement ce que le temps donne parfois peu à peu.

Par ailleurs, la commémoration du bicentenaire de la naissance de Charles Darwin nous a rappelé que nous devons prioritairement former des citoyens capables d'esprit critique, capables de penser par eux-mêmes en refusant dogmes et préjugés.

Pour conclure, je me dois ici de rendre hommage aux membres de l'équipe qui nous quittent cette année pour goûter aux joies d'une retraite bien méritée.

Michèle Deplancke, géographe talentueuse et perfectionniste, toujours respectueuse de ses élèves, qui, avec beaucoup de classe, a su porter très haut les exigences, la richesse et la qualité de l'enseignement de sa discipline

Chantal De Plus, notre informaticienne dont les compétences furent également appréciées dans les trois établissements schaerbeekois d'enseignement secondaire.

Evelyne Tollet, Directrice du centre CPMS de Schaerbeek, psychologue de formation, qui, toujours, a soutenu notre établissement dans sa lutte pour un enseignement officiel de qualité, et qui, par ses conseils avisés et personnalisés, a éclairé nos conseils de classe.

Notre plaisir de travailler avec Michèle, Chantal et Evelyne fut, je l'espère, partagé et réciproque.

Bonne lecture et bonnes vacances.

Patrick Tisaun
Préfet des Etudes

Sommaire

Déjà la fin de l'année ? Time flies !	1
AFB, RTB et Defossé Semaine de l'entrepreneur	2
Un grand bout d'Histoire School, work and Rock & Roll	3
Olympiades de mathématiques Venus en nombre Rallye math	4
Portrait de plantes Songe d'une nuit d'automne	5
« Bio », épisode deux Frank Andriat	6
Sur les traces de Sherlock Holmes... Elémentaire, mes chers élèves	7
Côté cour(s)	8
Côté cour(s) Côté jardin	9
L'AFB aime le théâtre	10
You wish, we walk Dernière danse	11
Le spectacle Jeunes Talents 2009	12
En piste Rhéto Trophée	13
Bien dans nos baskets Une nouvelle « aire » multimédia Il y a... 200 ans	14
La Découverte est un Palais... Saint Verhaegen Notre école grandit	15
Océanie L'odyssée de l'objet	16
De l'engagement Bonjour	17
Bon vent	18
Voyages scolaires	19 - 22
Les amis de l'AFB Les Anciens de Fernand Blum Décès	23
Les Rhétoriciens	24
L'AFB extra-muros	25 - 26
Equipe pédagogique 2008 - 2009	27

Déjà la fin de l'année ? Time flies !

Le mois de juin est l'occasion pour nous de regarder en arrière et de nous rendre compte du travail accompli durant l'année écoulée.

Professeurs et élèves, munis de leur plus belle plume, vous proposent donc de revivre, grâce aux traditionnels « Echos de l'AFB », les moments forts d'une année riche en événements divers.

Pour l'élaboration de ce nouveau numéro de notre journal officiel un petit nouveau a rejoint notre collègue Virginie Van Camp. « Bienvenue à toi Lionel et merci à vous deux pour votre investissement et votre aide précieuse. Merci aussi à toi Flanza pour ton implication dans ce travail de titan durant ces deux dernières années ! »

Cette année encore, certains d'entre nous n'ont pas pu résister à l'appel du large. Pour en savoir plus, nous vous invitons à parcourir les Echos. Nous leur souhaitons d'ores et déjà bon vent.

Bonne lecture à tous et bonnes vacances !

Isabelle Claux
(Présidente de l'APAS)

Remerciements

Remerciements à M. André Leroy, Président des « Milices patriotiques » pour le don de 18 ouvrages luxueux consacrés à la 2e guerre mondiale (Editions Christophe Colomb).

Merci à Eric Walravens pour sa gestion du site www.afblum.be et son sens de l'organisation hors pair.

Merci à Isabelle Claux pour toutes ses attentions, sa motivation et son éternelle jovialité en tant que Présidente de l'APAS.

Merci à Hélène Legrain pour son initiative enthousiaste d'organiser une journée pédagogique sans précédent.

Merci à Didier Mazairac et Flanza Yurtsever pour leur patience dans la gestion des bulletins informatisés.

Remerciements à Cédric Van Meerbeeck pour son aide précieuse dans la mise en page de ces Echos.

AFB, RTB et Defossé

Le mardi 3 février, l'Athénée Fernand Blum a eu l'insigne honneur et l'immense opportunité d'accueillir en son sein, dans le cadre du cours de français, Jean-Claude Defossé, journaliste à la RTBF pendant de nombreuses années. Les élèves de rhétos purent lui poser moult questions et les sujets abordés furent variés : pouvoir des médias, objectivité journalistique, liberté de la presse, sexualité des hannetons dans le Brabant Wallon au seizième siècle, nécessité de la censure...

L'expérience enrichissante pour les citoyens en devenir et leurs professeurs captivés s'est avérée aussi importante qu'un cours habituel car la jeunesse se doit de diversifier les points de vue sur le monde dans lequel elle entre.



M.B., C.F.

Semaine de l'entrepreneur

Dans le cadre de la semaine de l'entrepreneur, nous avons eu le plaisir d'accueillir en classe Monsieur Cauwert, Chief Executive Officer de la Fepabel, fédération belge des courtiers d'assurances.

Notre invité est venu raconter aux élèves de 5^e et 6^e sciences économiques son parcours d'indépendant et de chef d'entreprise.

Fort d'une expérience de terrain en matière d'assurances qui l'a mené à ses activités actuelles, Monsieur Cauwert a été successivement employé, associé puis patron de sa propre entreprise de courtage.

Les objectifs de sa visite dans notre établissement étaient de promouvoir le statut d'indépendant et de partager son expérience de vie et de travail avec des jeunes.

Nos élèves ont réservé bon accueil à notre invité qui a très vite su captiver leur attention par son discours vif et spontané. Laissons-leur la parole, l'espace de quelques lignes...

Ce qui m'a marqué, c'est son caractère et sa vision des choses [...] on voyait bien qu'il aime son travail [...] il sait ce qu'il veut ;

Je suis d'accord avec ses propos : « L'homme n'est pas fait pour travailler, quand un homme ne veut pas travailler, il ne faut pas le forcer » (évidemment, hors contexte, ça fait sourire) ;

On a plus assisté à une leçon de vie qu'à une leçon en rapport avec le cours ;

Il est passionné [...] il a éveillé ma curiosité pour ce métier ;

Il nous a motivés [...] son conseil : travail, chance et talent ;

Il savait bien vendre ses arguments ;

Ce qu'il disait avait un rapport avec notre cours et nous approchait plus de la réalité ;

Il nous a montré que même si on a plusieurs lacunes, on peut très bien réussir, et qu'il faut faire quelque chose que l'on aime avant tout ...

Cette rencontre devait permettre aux élèves d'approcher la réalité du monde du travail, d'aborder concrètement le plaisir et les difficultés de la direction d'entreprise et du statut d'indépendant, de confronter les notions théoriques au témoignage d'un homme de terrain. Outre l'aspect professionnel, l'aspect humain a marqué : une belle leçon de courage, de passion et de motivation.

O. Grillo

Un grand bout d'Histoire

Au menu : la guerre 14-18 et ses malheurs

Comme apéritif, découverte des cimetières de la Première Guerre mondiale. Première étape, Tyne Cot, plus grand cimetière militaire britannique au monde. En plus des nombreuses tombes, sur les murs, des listes sans fin avec les noms des soldats disparus pendant les combats.

Plus intimiste, et plus sombre, le cimetière allemand de Langemark, caché sous de grands arbres, avec des pierres noires incrustées dans les pelouses.

Après un pique-nique de 5 minutes (merci le car à impériale qui ne peut rentrer dans la ville que par un seul côté !), exploration du musée In Flanders Fields (il est où le chien empaillé ?!, et le lance-flamme ?) avec accompagnement de bruit d'artillerie et d'avion de reconnaissance.

Et comme dessert ? Une tranchée, le Boyau de la Mort. Difficile par une belle après-midi de printemps de s'imaginer les conditions réelles des combattants dans ces tunnels en sacs de sable (oui David, c'est du ciment aujourd'hui !!) En digestif, encore un cimetière, bien plus petit mais symbolique, avec récitation collective du poème de John McCrae.

Ensuite, pause bien méritée sur la Grand-Place d'Ypres et comme petite collation souvenir avant de reprendre la route, la sonnerie du Last Post parmi une foule nombreuse sous la Porte de Menin. Les trois casquettes des sonneurs sont tout ce que certains ont aperçu mais personne ne peut ignorer les milliers de noms de disparus sur les murs, et la minute de silence leur rend hommage tous les soirs.



Marion Laing

School, work and Rock&Roll



Début septembre, nous avons décidé de nous lancer dans la grande aventure des mini-entreprises.

Notre amour de la musique nous a poussées vers le choix d'une mini-entreprise musicale qui nous semble avoir un côté plus vivant et dynamique.

Notre projet, l'organisation d'un concert, nous aura apporté beaucoup et nous en retirons une expérience nouvelle : du point de vue de l'élaboration de l'événement en lui-même mais surtout au niveau du fonctionnement interne de notre mini et des relations humaines. Notre concert, la Rock night, a eu lieu le 6 mars 2009 et nous en avons tiré une grande satisfaction, d'une part en voyant le soir même plus de 200 personnes venues dans le même état d'esprit : découvrir le pop/rock belge, et d'autre part en découvrant nos bénéfices, qui s'élèvent à 1008,02€, que nous avons reversés dans leur intégralité à Cap48, une association qui soutient les handicapés. Ce fut une expérience enrichissante et nous en garderons un souvenir inoubliable.

Les ElectROCK Girls

Olympiades de mathématiques

Cette année encore, l'athénée a participé aux olympiades mathématiques belges.

Un peu plus d'une centaine d'élèves sont venus un mercredi après-midi à l'école pour « suer » pendant deux heures sur une trentaine de problèmes mathématiques.

7 de nos élèves se sont alors qualifiés pour la demi-finale qui s'est déroulée à ULB. Il s'agit de :

Yuran Kaan (105) 1LB Re
Vanderfelt Coline(122) 2LI Roo
Klaessens Delphine(101) 4LGM Re
Soupart Sinouhé (101) 4LSM Roo
Marotte David (91) 4LSM Roo
Husson Arnaud (98) 6SM Re
Keukeleire Virginie(98) 6LM Re

Bravo à tous nos participants et félicitations à nos qualifiés.

En espérant vous voir nombreux l'année prochaine.

Anne Duhem
Professeur de mathématiques

Venus en nombre

Dans le cadre d'un projet pédagogique pluridisciplinaire, les élèves de 2LA et 2SA ont pu assister à une conférence sur les systèmes de numération.

Comment comptaient les Sumériens, les Babyloniens, les Egyptiens, les Mayas, les Romains, les Grecs, les Arabes, les Indiens ? D'où viennent nos chiffres ? Quand sont apparues les fractions ? Voici quelques sujets sur lesquels les élèves ont travaillé afin de présenter une exposition lors de la journée portes ouvertes à l'ensemble des classes de 5^e et 6^e années primaires de l'école 17.



Rallye math

Trois classes (2LA, 1LI, 2LI) se sont inscrites à la 7^e édition du rallye mathématique organisé par la Haute Ecole Francisco Ferrer. Plus de 150 classes de 1^{re} et 2^e années de l'ensemble des écoles belges ont participé au concours.

Toutes nos classes se sont investies dans l'épreuve et une d'entre elles (1LI) s'est particulièrement bien distinguée et a été retenue pour la finale qui s'est déroulée à l'Institut Cooremans.

Félicitations à nos élèves !

Dans un premier temps, les différentes classes ont dû répondre à 5 questions de réflexion sur le thème de la bande dessinée.

Anne Duhem
Professeur de mathématiques

L'amour, c'est comme les maths
Quand on s'aime, on s'additionne
Quand on fait des enfants, on se multiplie
Quand l'un des deux décède, on se soustrait
Quand on divorce, on se divise...

Mathieu Rémy, 1LC

« Portrait de plantes »

Les mardi 14 octobre et jeudi 16 octobre 2008 après-midi, les élèves des classes de cinquième année, section sciences et sciences-mathématiques des deux implantations de l'athénée, ont découvert l'exposition «Portraits de plantes» organisée conjointement par le Jardin botanique national de Belgique et ARNA, dans le cadre de la troisième édition de la Semaine Art et Nature. Art et Nature, en abrégé ARNA, est une association de protection de la nature qui a pour but la promotion et le respect de la nature par le biais d'activités artistiques ainsi que la protection, la conservation, la restauration et le développement de la nature et du patrimoine dans la région de Bruxelles-Capitale et dans les communes périphériques.

L'exposition dans l'Espace Delahaut de la maison communale d'Evere visait à retracer le rôle et l'importance des dessinateurs botaniques, dont Hélène Durand et Albert Cleuter. Elle montrait aussi le travail des quatre dessinateurs botaniques employés par le Jardin botanique national de Belgique: Sven Bellanger, Antonio Fernandez, Mia Scheerlinck et Omer Van de Kerckhove.

Cette visite était le prolongement d'un exercice de dessin au trait de cellules de plantes observées au microscope, dans le cadre des travaux pratiques du cours de biologie. Ce fut l'occasion de découvertes, parfois de ravissements.



Découverte de l'exposition par les élèves: dessins au trait, aquarelles, mais aussi outils et techniques du dessin professionnel (Maison communale d'Evere, Bruxelles, Belgique - 16/10/2008 - Photographie originale réalisée par Jacques Guillaume).

Songe d'une nuit d'automne



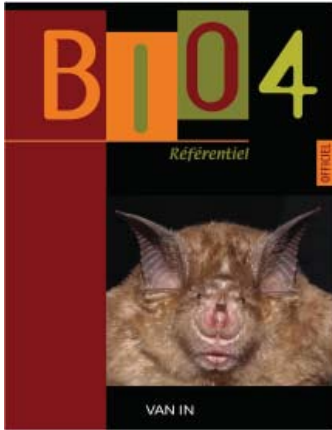
Durant deux soirées automnales, les élèves des classes scientifiques de rhétorique ont été initiés, par leur professeur de biologie, à l'identification des chauves-souris. Comme ces petits mammifères volants se dirigent et recherchent leurs proies dans l'obscurité grâce à l'écho des ultrasons qu'ils émettent, l'analyse de ces ultrasons a permis d'identifier les genres et parfois les espèces. Ce fut ainsi l'occasion d'appliquer des notions de physique - les fréquences, les battements, etc. - à un cours de biologie appliquée un peu original.

A l'aide d'un détecteur «Pettersson D-200», plusieurs espèces furent identifiées lors de deux excursions nocturnes au Parc de Tenreiken, à Watermael-Boisfort. Si

l'unique noctule détectée n'a été entendue que brièvement par quelques élèves, tous ont eu le loisir d'apprécier les différences subtiles entre les cris de la pipistrelle commune et ceux du vespertilion de Daubenton. Un bref coup de phare au-dessus de l'étang a permis de voir évoluer cette espèce au ras des flots, touchant régulièrement l'eau pour attraper de petits diptères. La saison était favorable pour percevoir les cris typiques d'une autre espèce en halte migratoire, la pipistrelle de Nathusius.

Eric Walravens

« Bio », épisode deux



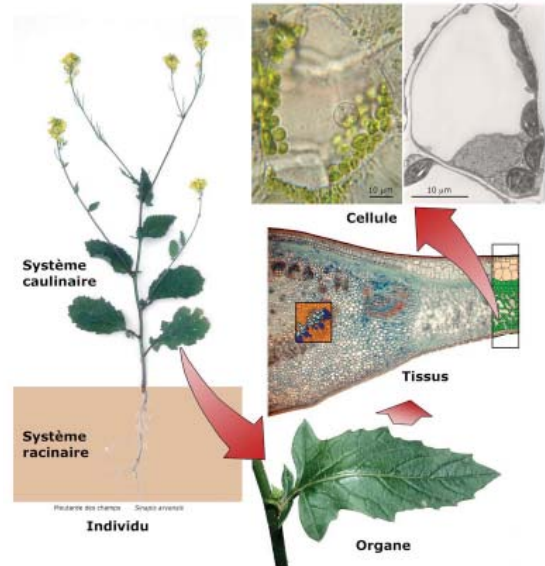
Poursuivant leurs efforts et leur collaboration, six biologistes, toutes et tous maîtres de stage pour l'AESS et issus de différentes écoles francophones, ont le plaisir de vous annoncer la naissance prochaine de nouveaux jumeaux: « Bio4 Officiel » et « Bio4 Libre » constituent une méthode pédagogique construite pour l'enseignement de la biologie en quatrième année. Dans la lignée des « Bio3 », ils sont composés d'un référentiel et d'un cahier d'activités adaptés

au niveau d'enseignement des élèves (5 ou 3 heures de sciences par semaine). L'un des auteurs et professeur à l'AFB, Eric Walravens, est aussi l'illustrateur de la collection. Conscient que la biologie débute par la découverte et par l'observation du réel, il enrichit les ouvrages de très nombreuses images en couleurs, photographies et schémas détaillés. Rendez-vous est pris à la prochaine rentrée scolaire pour découvrir l'usage de ces nouveaux manuels. Pour plus de renseignements, consultez « www.bioenligne.be ».

➤ L'individu est organisé

Un individu est un ensemble de systèmes responsables des différentes fonctions. Chaque système est constitué de différents unités fonctionnelles: les organes, eux-mêmes résultat de l'association de différents tissus.

Un tissu est un ensemble de cellules dotées d'une structure et d'une fonction précises. La cellule est l'unité fondamentale du vivant. Si elle s'assemble avec d'autres cellules dans les organismes pluricellulaires, elle peut constituer à elle seule un organisme unicellulaire.



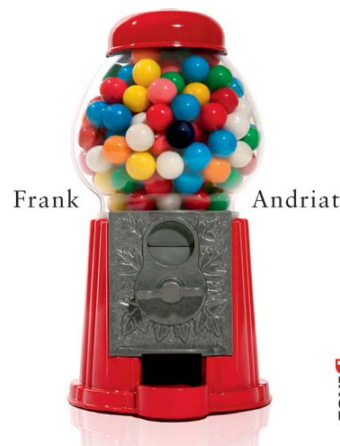
Frank Andriat

Parmi les récentes publications de notre collègue Frank Goetghebeur, alias Frank Andriat, deux romans destinés aux adolescents : A moitié vide (Grasset-Jeunesse) et Rose bonbon, noir goudron (Mijade).

Par ailleurs, son roman Tabou a été couronné par le Prix Coup de Cœur des Lycéens de la Ville de Gujan-Mestras dans le bassin d'Arcachon et son roman Aurore barbare figure dans les White Ravens 2009 de l'Internationale Jugenbibliothek de Munich, sélection des 250 meilleurs livres publiés pour la jeunesse dans le monde entier ; seuls quatre écrivains belges francophones y sont mentionnés. Le même titre a également été sélectionné au Prix Farniente 2010.



Rose bonbon Noir goudron



Sur les traces de Sherlock Holmes...

Comme chaque année, l'ASBL Atelier de Lecture a organisé un concours international d'écriture pour les adolescents. Le thème proposé cette année était « L'énigme criminelle ».

6019 participants de 24 pays ont participé. Chaque texte a été lu de 4 à 24 fois par des élèves d'écoles différentes, encadrés par des enseignants préparés.

C'est ainsi que Dounia Moulai (troisième à Roodebeek) s'est attelée à la tâche en respectant les nombreuses consignes. Elle obtient le score de 77,79% et nous l'en félicitons. Nous vous livrons un extrait de son texte et espérons augmenter le nombre de participants de l'athénée l'année prochaine. Pour cela, relisez vos classiques, car le thème est « Le conte merveilleux et sa parodie » !

Il est 00h24, nous sommes le 9 janvier et le brouillard cache les grands bâtiments de la ville de Bruxelles ! Je suis là, assis sur mon lit, en état de choc. Ce que mes yeux avaient vu, il y a à peine quelques minutes, m'avait complètement retourné. J'étais paralysé sur mon lit, les yeux et la bouche ouverts, les mains et les jambes tremblantes, le sang bleu tellement il faisait froid ! Je ne savais pas quoi dire quand mes parents m'interrogèrent sur mon comportement, je ne savais plus quoi penser de ce monde. Etaient-ce mes yeux qui me jouaient des tours ? Ou encore le fruit de mon imagination débordante ?

Ou peut-être était-ce tout simplement la réalité. Si ce que j'avais vu était réel, je devais absolument en parler à quelqu'un. Certainement pas à mes parents, ils se moqueraient sûrement de moi. Ma mère dirait certainement : « Kevin, tu as bientôt 16 ans, tu ne grandiras donc jamais ? » et la famille au complet se mettrait à rire de moi. La seule personne qui pourrait m'aider serait Damien, mon meilleur ami depuis les classes maternelles. Je saisis mon portable et composai le numéro (...)

Elémentaire, mes chers élèves



On n'aurait pu rêver meilleur temps pour notre journée à Bokrijk. Soleil radieux, ciel bleu, et juste une pointe de vent pour nous rafraîchir.

D'une ponctualité exemplaire, nous sommes tout surpris d'être accueillis à la gare du Nord par un préposé à la moustache frétilante qui nous indique notre wagon, où nous nous installons confortablement jusqu'à Bokrijk. Une petite mise en jambes plus tard, nous entrons dans le parc, munis d'une carte et partons explorer les maisons, plus anciennes et mignonnes les unes que les autres. Un homme en vareuse et foulard traditionnel nous vante les mérites des artichauts de Jérusalem (rutabaga, délicieux en

chips, paraît-il), plus loin, nous restons coincés au magasin de bonbons à l'ancienne (je mangeais ça quand j'étais petite !) et nous savourons cuberdons traditionnels et 'smoeltrekkers' bien acides.

Après un rapide pique-nique, nous visionnons dans la grange l'enquête sur le meurtre d'Emma puis partons à la recherche d'indices supplémentaires. Moyennant quelques petites tâches (couper du bois, faire la lessive, ...), les habitants nous fournissent des renseignements.

Un seul groupe parviendra à retrouver le meurtrier, le lieu et l'arme du crime, mais tous n'avaient pas été correctement informés. Quelques courses en échasses plus tard, quelques flaques et pieds mouillés aussi, nous repartons déjà pour Bruxelles, les yeux pleins des intérieurs de nos ancêtres, les jambes tremblotantes d'avoir poussé draisienne et tricycles, et les sacs pleins de biscuits, bonbons et pains d'antan.

Marion Laing



Côté cour(s)...



Esprit seul

(consigne : rédiger un texte à partir d'une photographie au choix)

Je ne mérite aucune compassion, louange ou pitié. La nature humaine m'a façonné tel que je suis. C'est-à-dire en monstre. Mais pour comprendre mon histoire, il faut retourner à l'origine du mal.

Tout commença lors de la fête d'anniversaire de l'une de mes camarades de classe. Par bonté ou plus certainement par pitié, cette fille me convia à sa petite fête. Dès lors que j'arrivai, les moqueries fusèrent à mon égard. La rage bouillit en moi d'une force incommensurable, au point de vouloir faire exploser toute cette maison en emportant tous ses hôtes avec elle. Moi y compris. Enfin, je serais apaisé.

Mais ce ne fut pas le cas. Le petit chef de bande décida d'aller chercher je ne sais quoi à la cave. Je ne me fis pas prier pour aller le rejoindre.

Une telle occasion ne se représenterait pas de sitôt. Je pris un couteau sur une vieille étagère et me plaçai non loin derrière ma future victime. Ce fut rapide, discret, à quelques détails près, car il se retourna au dernier moment ce qui finalement ne changea pas grand-chose. La lame transperça sa chair et se logea dans son cœur. Je vis la peur et

l'étonnement traverser son regard. La jouissance que me procura cet acte fut indescriptible.

Depuis, je récidive afin d'assouvir ce besoin en moi. Je peux enfin libérer toute cette rage. La presse me nomme « le dé » car tout comme lui, je suis le hasard. Tuant quand l'envie me prend.

Mais maintenant, c'est terminé.

Me voilà blotti contre un arbre, touché quatre fois par balle. J'attends paisiblement que la douce caresse de la mort m'enveloppe dans son étreinte froide et aimante.

La mort n'est que le commencement.

Thomas Van Daele

Autoportrait

Les gens me disent souvent que j'ai les cheveux bruns aux reflets blonds. D'ores et déjà plus foncés, mes yeux sont bruns et au centre une touche de vert. Il m'arrive de penser aux milliers de grains de beauté sur mon nez, maintenant recouverts par mon acné juvénile. Mes oreilles, autrefois écartées amplement l'une de l'autre, se sont rapprochées au fur et à mesure que le temps s'est écoulé. J'ai le teint frais comme l'hiver et ma cicatrice, un peu plus haut que ma main gauche, me fait penser à la couleur rouge des rues en automne. Selon certains, mes ongles ressemblent à ceux des stars américaines, tout simplement parce que j'oublie de les couper régulièrement. Mes doigts sont longs comme ceux d'un pianiste. J'aime bien avoir raison mais je n'en fais pas tout un plat. Ce n'est pas facile de m'intimider et je dis toujours ce que je pense.

Bruno Geyssens

Vous avez dit Calembours ... ?

« J'aime le rock fort »

« Quand mon papa est dans l'herbe, c'est un père vert »

Charles Béclard, 2 LA

« Mes illusions sont des truites »

Sinan Kara, 2 LA

...et de la poésie

« L'Amour est heureuse car elle est amoureuse »

Ghizlane El Abadi, 2 LA

« La poudre blanche crie sur le tableau noir »

Alyson De Boeck, 2 LA

Souvenirs

Dans le ciel de la nuit
Je vois se dérouler ta vie
Sur un vieux film en noir et blanc
Avec ta sœur et tes parents.

Dans ce bonheur en harmonie
Leurs voix te parlent sans un bruit.
Sur ces images un peu fragiles
Du temps où tout semblait facile

A quel instant le film se casse, ici
Alors que tout semblait écrit ?
Vers quel tumulte et quel bonheur, depuis
Aura pu t'entraîner la vie ?

A toujours fuir
Là où l'amour t'attire
Toujours partir
Vers le meilleur du pire

Tu veux t'enfuir
Là où l'amour t'aspire
Ouvrir tes ailes
Où le désir t'appelle

Entre les rires et les sanglots
Là où ton cœur cherche ses mots
Il reste tant d'amour à dire
Et de musiques à nous offrir
Tu m'as fait voler si haut
En déposant sur ton tempo
Des oasis en plein désert
Et des printemps pour tout l'hiver

E. Izere

Côté jardin

Quand les anciens s'improvisent... acteurs

Les élèves de 5^e et 6^e du cours de morale (Roodebeek) sont allés à « L'Os à Moelle » applaudir trois anciens élèves de Blum dans leur spectacle d'improvisation. Rires garantis autour de titres de films, aussi improbables que déjantés proposés par les spectateurs.



Tout en haut :
Arnaud Van Parys
Sur le siège :
Vincent Doms et
à sa droite son
frère François.
Tous trois sortis
de Fernand Blum.

Feydeau et Labiche

Tels sont les deux auteurs qui ont rempli pendant trois soirées la salle Berré !

M. Catsaras (professeur de français) épaulé d'anciens élèves de l'athénée et d'un professeur de physique, a partagé une fois de plus son amour du théâtre avec un public toujours chaleureux. Sa casquette de metteur en scène bien vissée sur la tête, il a repris du service en tant que comédien pour notre plus grand bonheur.

« Les deux timides » ont permis à Jérôme Poels, Valentine Teller, Lydia Folch et moi-même d'apercevoir notre metteur en scène préféré dans un rôle de timide ; rôle bien différent de son tempérament dans une salle de spectacle. Il n'hésite pas à se montrer ferme dans ses attentes nous permettant à chaque fois de nous améliorer. Point de mot plus haut que l'autre mais une attention minutieuse au travail de comédien.

Si les auteurs ont leur part de responsabilité dans la réussite d'un spectacle, le metteur en scène est le lien entre ceux-ci et leurs interprètes.

Je profite de ce petit mot pour encore remercier M. Catsaras du travail accompli sans oublier le public sans qui nous ne serions rien.

Alain Delbrassine

L'AFB aime le théâtre

Ringard, poussiéreux le théâtre ? Ce n'est certes pas l'avis ni la pratique du public ado de l'Athénée Fernand Blum, cette année ... comme les années précédentes. Pour la saison 2008-2009, pas moins de dix spectacles ont été proposés, par Mme Charlier et Mme Lelubre, professeurs de français, aux classes de 4^e Ro et Re, 5^e Re et 6^e Re.

Première règle d'or pour ces sorties théâtrales : le libre choix de participer (cela se passe toujours en soirée). Du coup, les élèves inscrits sont motivés, intéressés : nous n'avons jamais eu à déplorer le moindre écart ou l'imbécile « chambard » insupportable pour les acteurs, pour les autres spectateurs et, bien sûr, pour nous-mêmes. C'est une grande « fierté AFB » !

Deuxième axiome : la variété des genres aussi bien que des lieux. Le théâtre ne cesse de s'inventer de nouvelles voies, de nouvelles expressions, incluant à l'occasion le chant, la danse, l'image réelle ou virtuelle, etc. mais nous ne négligeons pas pour autant le classique, revisité ou pas (voir liste des spectacles ci-après).

Des stucs et dorures avec fauteuils de velours, nous passons allègrement aux salles dépouillées ou anciens hangars reconditionnés. Le théâtre est infini dans ses formes !

Au minimum 45 élèves (et parents), plus souvent 50, 60 et jusqu'à 70 inscrits à ces différentes sorties. Pour bon nombre de 4^e, le monde du théâtre est encore souvent étranger, largement méconnu. C'est donc l'occasion d'une découverte plus en profondeur, d'une réelle rencontre avec cet univers. Certains « s'abonnent » et l'un(e) ou l'autre ont même réussi la prouesse de venir dix fois !

Notre plus vif espoir est que ce goût reste ancré en eux pour toujours.

Quelques extraits de réactions d'élèves...

« Les théâtres défilent, les décors changent, du rocambolesque au dépouillé, les styles varient : classique ou actualisé. On découvre, on s'émerveille, on décide ce que l'on aime ».

Anaïs Vinikas

« Il y a des gens qui pensent que le théâtre c'est ennuyeux, barbant et sans entrain. Je ne suis pas d'accord. Le théâtre (...) quand on y goûte, on ne peut plus s'arrêter. Ma pièce préférée fut « Hygiène de l'assassin », elle était fascinante tant par l'histoire que par le décor que j'ai trouvé magnifique. Mais difficile de choisir la ou les meilleures car, cette année, on a visité tous les genres... Les absents ont toujours tort ! ».

Virginie Bonnet

« Participant sans conteste d'une ouverture d'esprit toujours plus grande, suscitant inmanquablement le débat, « le théâtre est fait pour diviser et déranger » nous dit Victor Haim, dramaturge contemporain. Force est de constater, en effet, que sur une même œuvre les avis tendent souvent à diverger, à s'affronter, ce dont on ne peut que se féliciter ».

Jérémy El Aïssaoui

... et une critique de théâtre en herbe !

« Hygiène de l'assassin » au Public

Le décor glauque d'une bibliothèque sombre et désordonnée, une ambiance oppressante, un Prétextat Tach (magistralement interprété par Daniel Hanssens) immonde à souhait, débordant de graisse et de cynisme, se proposent de rendre le plus fidèlement possible les impitoyables joutes verbales du roman d'Amélie Nothomb.

Impossible d'échapper au dégoût viscéral que ressentent les deux journalistes chargés d'interviewer ce Prix Nobel de littérature, misanthrope, bouffi de suffisance et condamné à brefs délais par un cancer des cartilages.

Nul besoin d'être un inconditionnel de l'écrivaine belge pour passer un très bon moment de théâtre. Amateurs de mots et de sensations, à vos strapontins !

« Chatroom » au Poche

C'est dans ce lieu de toutes les audaces qu'est le cyberspace que six adolescents se retrouvent chaque jour pour partager leur vision désabusée, cynique ou désespérée du monde qui les entoure. Cachés derrière un pseudo, ils livrent enfin sans honte leurs rêves, leurs frustrations et leurs douleurs, dans un langage simple, parfois drôle, souvent émouvant, tandis que les autres écoutent et réagissent, nous offrant ainsi un aperçu saisissant de la curiosité malsaine et de la cruauté du genre humain.

L'interprétation est dynamique, talentueuse et la mise en scène, soutenue par de nombreuses interventions musicales, ne manque pas d'originalité !

Un divertissement dans l'air du temps, qui séduira les jeunes de sept à septante-sept ans !

Morgane Florens, 6^e LS

You wish, we walk

Le jeudi 30 avril 2009, tous les élèves de l'Athénée Fernand Blum et leurs professeurs ont effectué une grande marche parrainée en forêt de Soignes. Eric Walravens, professeur de biologie, s'est chargé de toute l'organisation pratique de cette journée : récolte des fonds, location des bus, itinéraire de la marche... Une organisation sans faille car même le soleil était de la partie !



L'objectif caritatif de cette marche était de faire connaître et d'aider financièrement l'association « Make-A-Wish ». Les rhétoriciens Samuel Crochu et Nora Geyssens sont les initiateurs du projet ainsi qu'Isabelle Lecomte, professeur de morale, qui l'a développé dans son cours avec les étudiants de rhétorique. « Make-A-Wish » est une association sans but lucratif qui fonctionne grâce à des bénévoles. Sa mission est de réaliser des vœux formulés par des enfants atteints de pathologies lourdes. Plus de 70 vœux sont concrétisés chaque année en Belgique. Les rêves les plus demandés sont : nager avec les dauphins, avoir une chambre de princesse, rencontrer un chanteur, posséder un ordinateur, ...

Visitez à ce propos le site « <http://makeawish.be/> »

Pratiquement, les élèves ont récolté, avant le jour de la marche, un maximum d'argent pour les kilomètres à parcourir. Les Amis de la Morale Laïque de Schaerbeek ont décidé de soutenir le projet et de parrainer les élèves de l'AFB inscrits au cours de morale à concurrence d'un euro par élève. Les élèves ont démontré une fois de plus, par leurs efforts, l'engagement dont fait preuve notre communauté scolaire pour de justes causes.

La somme récoltée atteint **5281,25 euros de dons!**

Un tout grand merci à tous ceux qui ont contribué à la réussite de l'événement.

Dernière danse

Le vendredi 15 mai 2009, avait lieu le bal des Rhétos. Depuis plus de quatre ans, c'est un rituel à l'Athénée Fernand Blum, un événement que les sixièmes attendent avec impatience. Les cinquièmes étaient également au rendez-vous, comme les anciens.

Comme chaque année, le chic et l'élégance étaient au rendez-vous pour une dernière soirée avant la dernière ligne droite.

Un grand merci aux amis de l'AFB ainsi qu'aux professeurs d'avoir participé aux préparatifs de cette soirée magique qui restera un très bon souvenir.

Sarah Carlot



Le spectacle Jeunes Talents 2009



Mais que dire des jeunes talents ? De l'imagination, du travail, beaucoup de travail mais surtout, l'envie de montrer ce dont nous sommes capables.

Pendant les répétitions, une entente superbe, des fou-rires et surtout la naissance de nouvelles amitiés. Au fur et à mesure que la date du spectacle arrivait, le stress augmentait : « Et si je n'y arrive pas... » Il fallait aussi de l'originalité dans les costumes : « Que vais-je mettre ? Et mes cheveux ?... »

Enfin le jour J, le stress est à son comble ! Les spectateurs arrivent, s'installent et le spectacle commence. Il y a une très bonne ambiance, même lorsque des petits soucis matériels surviennent. Heureusement, les spectateurs croient que ces petits soucis font partie de la représentation. Ouf ! 22h, le spectacle se termine, tout le monde est ravi et nous pouvons enfin déstresser.

Mais avant tout, nous devons remercier de tout cœur Mesdames Heinis, Plasman et Stroobant qui ont eu le courage de tout organiser et surtout de nous motiver.

Coralie Sarre (1A)

Le spectacle des Jeunes Talents raconté par une des organisatrices...

Cette année Mmes Van Camp et Muller ne pouvaient pas mener à bien ce spectacle qu'elles organisent avec succès depuis déjà deux ans. En cause un autre projet d'envergure et beaucoup plus personnel ; la naissance de leur deuxième enfant ! C'est pourquoi, après la demande insistante des élèves, Mme Plasman et moi-même avons pris le relais... Loin de nous l'idée du temps, de l'énergie et du stress que ce spectacle nous demanderait.

Nous voilà donc embarquées dans une aventure sans précédent de deux mois avec les élèves de 1^{re} et de 2^e années. Tous les mercredis après-midis, dans la salle Berré de l'Athénée, nous nous retrouvons pour mettre en place un spectacle à la hauteur des années précédentes... Petit à petit, le thème « L'école des sorciers » s'impose comme fil rouge de la représentation. Chouette, déjà une bonne idée ! Mme Plasman et moi-même, nous naviguons dans les eaux troubles des répétitions - du jamais fait pour nous deux auparavant - entre les absents, les sautes d'humeur, les fous-rires, les couacs et les réussites ! À chaque mercredi sa pensée du jour, une nouvelle sensation se profile : « ça va être un désastre » ; « Ils sont bons nos jeunes talents ! » ; « ça va être génial ! ».

Le jour du spectacle s'annonce, certaines tâches s'imposent : ne pas oublier de faire les affiches, les programmes et les tickets, les

imprimer, vérifier les musiques, louer le matériel, aller chercher le décor et le plus important « Continuer à motiver les troupes » !

Le soir de la représentation, toutes deux en transe derrière les rideaux à veiller à la bonne organisation des entrées et sorties, c'est seulement en voyant les jolis sourires de nos apprentis sorciers et en entendant les rires et les applaudissements des spectateurs que nous avons pu relâcher la pression ; et oui, le spectacle était une réussite ! La vision des élèves ressortant épanouis, heureux fut sûrement le plus beau cadeau de toute cette expérience ! Tout le stress vécu en vaut la chandelle lorsqu'en remerciement, le bonheur des élèves se lit sur leur visage !

Aliosha Heinis



En piste

Cette année, mon équipe a participé pour la troisième année consécutive au marathon de Schaerbeek. Bien que nous n'ayons pu améliorer notre exploit de l'année passée - suite à quelques problèmes techniques - nous avons terminé 8^e sur la ligne d'arrivée (2h26.20').

Au-delà du résultat, cette édition nous pousse à participer au prochain marathon et à nous battre pour la première place ! C'est en effet une discipline qui renforce l'esprit d'équipe car nous devons tous faire face à la fatigue et la douleur qui augmentent à chaque tour de piste. Mais cela ne nous dérange pas : l'unique but est bien de se battre jusqu'au bout.

Si vous aimez le sport, le marathon est pour vous !

Damian Abramczuk (5^e RoII) ; Hakan Bayram ;
Ilias Ziani ; Julien Gillion ; Balint Poos

Pour la troisième fois, nous avons défendu les couleurs de l'AFB lors du marathon par équipe. Il s'agit donc d'une course de 42 km répartie en 6 coureurs. Nous avons vite réalisé que la vitesse n'était pas la qualité principale pour réussir cette course. C'est pourquoi, en fin stratège, nous avons mis en place une technique de course jamais vue auparavant.

En effet, en passant le relais tous les 200 m, nous serions (presque) imbattables. Durant toute la course, nous avons maintenu la deuxième place, et après 2 heures et 7 minutes d'efforts intensifs, nous nous sommes effondrés de fatigue derrière la ligne d'arrivée. Et c'est avec une fierté non dissimulée que nous sommes montés tous les 6 sur la deuxième marche du podium.



Nous, on s'est drôlement bien amusés. On ne peut que vous encourager à participer à ce marathon. C'est l'occasion de passer un moment unique entre amis. Et croyez-nous, faire un petit peu de sport, ça n'a jamais fait de mal à personne.

Thibault Dumortier ; Maximilien Roumain ; Nathan Germeau ;
Fabian Germeau ; Pierre-Nicolas Pintus ; Thomas Verleye

Rhêto Trophée

Beach volley, course d'orientation, kayak, VTT, ateliers sportifs en tous genres... Voici le programme alléchant du rhêto trophée. Le beau temps n'était pas au rendez-vous, mais ça ne nous a pas empêchés de bien nous amuser.

Tout le monde était présent, armé de sa bonne humeur, sa motivation sans lesquelles cette journée n'aurait sans doute pas été si inoubliable. On ne s'attendait pas à vivre une telle journée mais on a donné le meilleur de nous-mêmes, on s'est soutenu, encouragé, il y avait un réel esprit d'équipe et c'est ce qui nous a permis d'arriver jusqu'au bout.



Notre classement final ne fut pas exceptionnel mais on était tous très heureux d'avoir participé. Pour le beach volley, on ne pensait même pas atteindre la moitié du classement et nous voilà plus que satisfaits de terminer seizièmes sur quarante équipes.

C'est incontestablement à refaire, dommage que nous ne serons (on l'espère !) plus en rhêto l'année prochaine.

Merci aux professeurs de gym de s'être investis en tant que participants au tournoi de beach volley, merci aussi pour l'organisation et les photographies hors pair.

Julie et Nora (6SM1 et 6S2)

Bien dans nos baskets



Au début de l'année, beaucoup d'entre nous ne jouaient pas beaucoup au basket. Grâce aux conseils de M. Petit, nous avons appris les mécanismes de ce sport.

En fin d'année, nous nous sommes mesurés à l'équipe de Canter. Au début, on pensait qu'on allait se faire ridiculiser, surtout parce que nous n'avions pas l'habitude de jouer 4 fois 15 minutes.

Après le premier quart-temps, nous avons commencé à dribbler, marquer, passer.... et nous avons remporté ce match 60-42 !

Nous remercions Clément et Valentin, joueurs de club, qui sont venus renforcer notre équipe, mais également Monsieur Petit pour sa patience, ses encouragements, et de nous avoir donné la chance de jouer contre une véritable équipe de club.

Reda et Sofiane.

Une nouvelle « aire » multimédia



A la mi-février, le Centre informatique de la Région bruxelloise a offert à l'Athénée l'usage d'un nouvel équipement informatique. Quatorze ordinateurs ont remplacé d'anciennes machines dans le local multimédia, toutes bien sûr reliées à Internet et gérées en réseau. L'ordinateur serveur a été «boosté», un nouvel ordinateur multimédia installé à la salle des professeurs et un dernier à la bibliothèque. Une imprimante réseau noir et blanc a aussi complété l'équipement. Une partie du parc informatique de l'athénée est ainsi rajeuni et mis à jour. Gageons que cet effort encouragera nos élèves de poursuivre les travaux de recherche d'informations et d'application dans les meilleures conditions.

Eric Walravens

Il y a... 200 ans

Voici 200 ans que naissait, un 12 février, Charles Robert Darwin, dont les principes de la théorie de l'évolution, publiés en 1859, font toujours autorité dans le monde scientifique aujourd'hui. En 1809 paraissait également la «Philosophie zoologique» de Jean-Baptiste de Lamarck, dans laquelle le célèbre biologiste initiait le transformisme et posait les bases de ce que l'on appelle aujourd'hui le lamarckisme, théorie évolutive révolue. Ce triple anniversaire fait donc de 2009 une année commémorative importante pour l'enseignement de l'évolution des êtres vivants.

Sous l'impulsion et grâce au soutien financier des Amis de la Morale laïque de Schaerbeek, dans

le cadre de cette année Darwin, les élèves de rhétorique du Lycée Emile Max, de l'Institut Frans Fischer et de l'Athénée Fernand Blum ont visité ensemble la toute nouvelle galerie de l'évolution au Museum de l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, rue Vautier 29 à 1000 Bruxelles.

Orientés par leurs professeurs de biologie, nos étudiants ont parcouru l'exposition à la recherche des innovations biologiques apparues au fil du temps, prenant notes de leurs observations et photographiant les pièces les plus remarquables pour réaliser un rapport de visite.

Eric Walravens

La Découverte est un Palais...

La Découverte est un Palais qui ne se régale que de mets de qualité.

Les sciences, si difficiles à digérer, se métamorphosent et s'allègent à son contact.

La Découverte goûte avec raffinement ce que la nature lui offre ; une surprise à chaque nouvelle expérience.

Elle hume l'air du temps mais ne se laisse pas détourner des fragrances essentielles.

Elle boit goulûment la biologie et sirote tranquillement la chimie. La géographie lui ouvre l'appétit, mais elle se réserve pour la physique ; plat principal d'une délicatesse exquise aromatisée de mathématique.

La géologie constitue un bon trou normand avant une mousse de chiffres ou un bavaois intégral. Elle ne partage jamais L'addition.

De repos elle n'a cure sauf peut-être en compagnie de l'astronomie, quand elle finit la tête dans les étoiles.

La Découverte est un Palais qui ne se régale que de mets de qualité et c'est ce voyage que nous nous sommes proposés de faire découvrir aux rhétoriciens.

Gagner la ville lumière, apercevoir sa Tour, voir son sous-sol au travers d'une vitre de métro, se promener le long de ses quais de Seine et les redécouvrir la nuit tombée tout illuminés, sont les ingrédients supplémentaires de cette excursion bien fatigante.

Je ne remercierai jamais assez mes collègues qui chaque année m'accompagnent avec un large sourire des petites heures du matin au milieu de la nuit suivante.

Alain Delbrassine
(professeur de physique)

Saint Verhaegen

Cette année encore, tous les élèves de première ont célébré, jeudi 20 novembre, le 174^e anniversaire de la fondation de l'Université Libre de Bruxelles, en participant à la désormais traditionnelle « Journée St Verhaegen ».

C'est avec enthousiasme que les participants ont rempli leurs questionnaires-concours, lors d'une visite du Musée Royal d'Afrique centrale, à Tervuren.

La générosité de Monsieur Philippe Vincke, Recteur de l'Université Libre de Bruxelles, de Monsieur Georges Verzin, échevin de l'Instruction Publique, de Messieurs Patrick Tisaun et Philippe Martin,

Préfet et Proviseur de l'Athénée Fernand Blum, de la Maison de la Laïcité de Schaerbeek et bien sûr des Amis de la Morale Laïque de Schaerbeek, a permis de récompenser les 64 meilleurs résultats.

La remise des prix a eu lieu le 19 décembre 2008, rehaussée, cette année, de la présence de Madame Ghislaine Viré, conseillère pour les relations avec l'enseignement secondaire de l'Université Libre de Bruxelles, qui a remis le prix du recteur à Cruz Pecaric Violeta (1LF).

André Asselman,
Professeur d'histoire

Notre école grandit

Toujours soucieux de se remettre en question et de dispenser le meilleur enseignement possible, le personnel de l'Athénée Fernand Blum met sur pied une réunion pédagogique qui aura lieu le vendredi 25 septembre prochain. Les cours seront suspendus à cette occasion.

Nous consacrerons le début de la matinée aux problèmes pédagogiques spécifiques rencontrés dans chaque discipline. Nous mènerons ensuite une réflexion sur l'échec scolaire et la manière de le combattre. Ceci, bien entendu, sans aucunement remettre en question les exigences et niveau des études rencontrés traditionnellement à l'Athénée !

Nous espérons que ce débat toujours nécessaire débouchera sur des solutions concrètes

qui permettront d'aider au mieux nos élèves en difficulté.

Enfin, nous tenterons d'optimiser la communication entre les différents acteurs de notre école qui a fort "grandi" ces dernières années. Davantage d'élèves et donc davantage de professeurs: une communication interne mieux adaptée devra sans aucun doute nous permettre de travailler de manière encore plus efficace et plus sereine.

Cette journée sera suivie, en dehors des périodes de cours, d'un week-end de détente bien utile pour digérer les fructueuses discussions de la veille.

Hélène Legrain

Océanie

Les élèves de 4^e, 5^e et 6^e du cours de morale (Roodebeek) ont visité l'exposition « Océanie » organisée par l'ING durant l'automne 2008. À leur intention, voici un mini quizz pour tester ce qu'ils en ont retenu :

1. Les grands totems Asmat (ou poteaux-bisj) représentent :
 - a) les animaux domestiques
 - b) les ancêtres
 - c) les dieux
2. En Nouvelle-Guinée, Les Asmat dégustaient la cervelle des vaincus :
 - a) à cause des famines récurrentes
 - b) pour s'emparer de leur énergie vitale
3. Certaines sculptures, dont les bouchons de flûte, possédaient des cheveux :
 - a) c'étaient de vrais cheveux humains
 - b) c'étaient des fibres teintées
 - c) c'étaient des plumes de casoar.
4. La sculpture de Nouvelle-Guinée, illustrée ci-dessus est dite
 - a) anthropomorphe
 - b) anthologique
 - c) antinomique
5. Les Maoris portent autour du cou un « hei-tiki ». La plupart étaient taillés dans
 - a) des dents de requin
 - b) des crânes de singe
 - c) du jade



Réponses : (1 a), (2 b), (3 c), (4 a) et (5 c)

Isabelle Lecomte

L'odyssée de l'objet



Cette année encore, notre école a participé au concours organisé par la Région Wallonne : L'Odyssée de l'Objet qui permet aux élèves d'inventer un objet design sous l'aile d'un designer professionnel.

Un groupe constitué de neuf élèves de 5^e à Roodebeek (Alicia, Cédric, Sébastien, Antoine, Romain, Neal, Samyan, Maxime et Anthony) ont travaillé pendant cinq mois à la réalisation d'un objet : une petite table basse. L'aventure ne fut pas de tout repos : d'abord, il faut avoir une idée qui se révèle être utile, esthétique, écologique (à tout le moins recyclable). Ensuite, ils ont dû trouver un financement : nous remercions ici la direction de l'Athénée et les AML qui nous ont soutenus financièrement. Et enfin, il a fallu passer à la réalisation d'une maquette grandeur nature (nous remercions ici les papas qui ont mis la main à la pâte).

Le projet nous a permis de rencontrer Monsieur Willy Bayez, designer professionnel mais aussi de visiter l'entreprise SIRRIS à Liège, une entreprise à la pointe de la technologie puisqu'elle possède une machine capable, à partir d'un dessin 3D réalisé sur ordinateur, de réaliser notre objet en résine (une maquette haute de 10 cm) afin de passer du rêve à la réalité « matérielle ».

Notre petite table a comme particularité d'avoir les pieds tout en courbe et un plateau en bois qui peut être peint dans la couleur de votre choix. À l'heure de la rédaction de cet article, nous ne savons pas ce que le jury du concours en a pensé. Par contre, nous avons appris les joies (et les difficultés) d'un travail de groupe solidaire.

Isabelle Lecomte

De l'engagement

L'année dernière, des voisins, des amis, des professeurs, des élèves, soutenus par la direction de l'athénée, s'étaient mobilisés contre les menaces d'expulsion qui frappaient plusieurs de nos élèves sans papiers. Pétitions, manifestations, actions de solidarité, médiatisations diverses s'étaient enchaînées pour défendre le droit de nos élèves à poursuivre leur vie en Belgique.

Cette année, rien de tout cela ne s'est produit. Les problèmes avaient-ils trouvé solutions ? Non. Les troupes étaient-elles découragées ? Pas assez pour les réduire au silence. Non. Nous respectons simplement la demande des familles concernées de ne plus médiatiser leur terrible situation. Après le drame de leur exil, après les années de démarches administratives qui ont suivi, après avoir osé finalement sortir du silence pour obtenir le droit d'exister, les élèves sans papiers aspiraient à sortir de l'actualité. Ils le préféraient puisque rien ne semblait ébranler le gouvernement dans sa défaillance à appliquer les critères objectifs de régularisation, pourtant convenus lors de l'accord gouvernemental. Certains élèves m'ont interpellée : « Madame, que se passe-t-il pour les familles menacées d'expulsion ? Nous avons bougé, expliqué l'absurdité et rien ne s'est produit. Finalement l'engagement dont vous parliez avec idéal, et bien il ne pèse pas lourd ! »

Je répondais qu'il aurait été inadmissible de ne pas s'engager, que pour entreprendre un combat, on ne peut pas attendre d'en connaître l'issue, ni s'assurer que les lauriers sont garantis en bout de piste. Je répondais que je comprenais leur désarroi et qu'il m'arrivait aussi de ne plus savoir qu'inventer pour sortir de cette paralysie. Au comité de soutien, avec nos papiers en poche, nous pouvions regretter et, désabusés dire à nos élèves sans papiers : « Désolés, nous nous arrêtons là. Tout a été fait et rien n'est plus à faire. » Rien n'aurait été plus lâche que d'abandonner ces élèves au pire de leur situation.

Aujourd'hui, une famille (quel dommage de ne pouvoir écrire ce substantif au pluriel !) est en voie d'obtenir sa régularisation. Bientôt, elle ne craindra plus les contrôles d'identité, les enfants pourront participer sans risques aux voyages scolaires et même envisager de partir en vacances.

Bien des paramètres pourraient expliquer le cheminement et l'aboutissement heureux de ce « dossier ». Il me semble important de dire à nos élèves que sans mobilisation, sans engagement, cette famille aurait vraisemblablement été expulsée de Belgique il y a un an.

Julie Poncin

Bonjour

Cette année encore, Fernand Blum est une école fleurie... Trois familles se sont agrandies grâce à l'arrivée de trois charmants poupons :



Jules (Valérie Stockmans)
8 juin 2008 (3kg600 - 55cm)



Lola (Virginie Van Camp)
18 janvier 2009 (3kg790 - 51cm)



Eline (Gaëlle Muller)
18 mars 2009 (3kg545 - 49,5cm)

Bon vent

Vers de nouveaux horizons

Agrégée en sciences géographiques et fraîchement sortie de l'ULB, c'est en septembre 1975 que Michèle Deplancke fit sa grande entrée à l'AFB. Egalement professeur à l'Institut Frans Fischer au début de sa carrière, Michèle dispensa son savoir, et ce pendant plus de trente années, avec passion et enthousiasme. Un enthousiasme inversement proportionnel au nombre d'heures consacrées à la « géo » dans nos programmes scolaires !

Parlez-lui de son « petit cours à une heure semaine » et vous récolterez des tomates !

Toujours souriante et avec une bonne humeur communicative, elle sut imposer le respect pour cette science un peu laissée pour compte...

Passionnée de géographie physique, elle tint malgré tout à sensibiliser au réchauffement climatique des élèves souffrant souvent du climat surchauffé du local 33.

C'est tout en douceur et en discrétion qu'elle prépara son éclipse. Son éternelle jeunesse ne nous laissa aucunement présager son départ et notre surprise fut à la hauteur de notre affection pour une collègue dont nous apprécions le travail et le professionnalisme.

Nous avons été ravis de partager avec elle une tranche de vie et nous lui souhaitons de disposer au mieux de tout ce temps libre qu'offre une retraite bien méritée.

Bon vent à toi chère Michèle et reviens vite nous faire un petit coucou !

Isabelle Claux



Evelyne Tollet : la passion au service de l'adolescent OU l'humanisme combatif



Licenciée en Psychologie (ULB 1969), Evelyne Tollet assume les multiples fonctions de Directrice du Centre Psycho - médico - social de Schaerbeek (CPMS^o) depuis plus d'un quart de siècle.

Toujours à l'écoute et présente lorsque les circonstances l'exigeaient, jamais prise en défaut face à ses missions d'orientation, de « guidances » psychologique, pédagogique ou sociale, de prévention, de concertation, Evelyne Tollet a contribué à optimiser les conditions psychologique, psychopédagogique, et sociale des élèves et de leur entourage.

Evelyne Tollet a ainsi œuvré patiemment et avec beaucoup de talent pour offrir à des centaines d'adolescents les meilleures chances de développement harmonieux et d'amélioration de leur bien-être.

« Ardente défenseuse » de l'enseignement officiel et de ses valeurs, notre sympathique collègue et amie fut de tous les combats. Il est donc logique qu'Evelyne se sente « chez elle » à l'Athénée Fernand Blum et ce n'est que

justice. Au nom de toute la communauté éducative, nous souhaitons à cette grande dame nos meilleurs vœux de bonne et heureuse retraite.

Patrick Tisaun

Chantal Deplus

Titulaire d'un régendat en mathématique et physique et agrégée en informatique, Chantal Deplus enseigna à l'athénée de 1989 à novembre dernier. Bien que soucieux de respecter son désir de discrétion nous tenions à lui faire part de nos meilleurs souhaits pour cette nouvelle vie qui s'offre à elle.

Les pieds dans l'eau

Cette année, Madame Legrain a décidé d'emmener les troisièmes années dans le Nord de la France, à Ambleteuse plus précisément. Il s'agit d'une petite ville située près de Boulogne-sur-Mer. Si cette région souffre de certains préjugés, les élèves étaient néanmoins impatients de découvrir le « pays des Ch'tis ».

Nous avons parcouru la région en visitant les côtes et leur climat rigoureux, Boulogne-sur-Mer et ses remparts, Lille et son centre historique, ... Nous nous sommes également adonnés à différentes activités sportives. L'accrobranche a tenu toutes ses promesses en nous procurant énormément de sensations, et le char à voile nous a invités à « prendre le vent » ; celui de la liberté. Moins grisants, mais tout aussi déroutants, le pédalo et le kayak en mer ont néanmoins profité d'une houle agitée pour envoyer certains d'entre nous à l'eau. Ces sports extrêmes et nautiques se sont achevés avec une dernière balade en bateau à travers les marais de la région... Enfin, entre visite et détente, nous avons passé un long moment dans le centre maritime NAUSICAA.

Le soir, après le repas, les plus courageux piquaient une tête à la piscine, les autres profitaient d'un



peu de répit pour rester au sec. Enfin ! Quant à la soirée de fin, elle fut animée par des danseurs en herbe qui enchaînaient leurs pas sur les Jackson Five et la tecktonik. En somme, la soirée s'est déroulée impeccablement ; à l'image du séjour.

Plus que le contenu et l'organisation du voyage qui étaient incroyables, ce sont surtout les acteurs -élèves, chauffeur, animateurs et professeurs- qui ont fait de ce voyage un souvenir inoubliable.

Lionel Rubin

Barcelone & Louxor... j'adore

Cette année, nos élèves de sixième avaient le choix entre deux magnifiques voyages aux destinations prometteuses : Barcelone (en Espagne) et Louxor (en Egypte). Les deux voyages se sont révélés être de grandes réussites.

A Barcelone, tout s'est bien déroulé ; les visites étaient des plus intéressantes et la magnifique ville de Barcelone avec ses différents quartiers bien typés a, une fois de plus, au fil des visites, exercé son envoûtant pouvoir de séduction sur nos élèves et leurs professeurs (Madame Lecomte et Monsieur Thomas). Un regret demeure cependant : le soleil n'était malheureusement pas toujours au rendez-vous des visites et des promenades dans la ville.



C'est la deuxième fois que nous organisons un voyage en Egypte. En effet, Louxor est une destination rêvée pour ce genre de voyage. La ville qui s'étend le long du Nil, à l'ancien emplacement de Thèbes, est particulièrement agréable. Les visites sur les différents sites (Temples de Louxor, Karnak, Médinet-Habou, Dendérah, Vallées des Reines et des Rois, etc.) se sont avérées passionnantes. Les organisateurs du voyage (Mesdames Balleux et Roelens, Messieurs Martin, Tasiaux et Unger) ont fort apprécié le comportement impeccable des élèves et leur intérêt pour les visites.

En bref et en guise de conclusion, ni les élèves, ni les professeurs ne pourront oublier ces deux très beaux voyages qui, pour longtemps, laisseront dans les mémoires d'excellents souvenirs.

Philippe Martin,
Provisieur

Neige sportive

A huit heures, nous étions tous rassemblés (élèves, parents, professeurs) dans le hall d'entrée à Renan. La tension montait à mesure que l'heure du départ approchait. Enfin, vers neuf heures nous sommes montés dans le car, après avoir dit au revoir à nos parents.

Quand nous sommes arrivés, la première chose qui nous a frappés, c'est que le sol était recouvert de 25 cm de neige (au moins !). Nous avons d'abord déposé nos valises dans nos chambres, avant de nous rendre au réfectoire, où nous avons été accueillis par ... de la choucroute ! Puis nous avons été partagés en trois groupes pour les activités comme l'Indiaka ou le kin-ball.

Les activités proposées par les moniteurs et le centre où nous logions allaient du tennis de table au basket, en passant par le badminton, le judo, le saut à la corde, l'escalade ou la tyrolienne, mais aussi la randonnée et le ski de fond. La marche était d'ailleurs très épuisante, mais surtout très intéressante. Ce que les deuxièmes ont préféré ?

LA BOUM bien entendu, celle que tout le monde attendait. La salle était vraiment super bien



décorée. Elle n'avait pas de lumières, mais des spots multicolores comme ceux que l'on trouve dans les discothèques, et la musique était très rythmée. Tout le monde dansait. Après une nuit un peu trop courte, nous avons fait nos valises avant de déjeuner. Hélas, nous partions à 14 heures. Nous avons donc quitté tristement les chambres dans lesquelles nous avons dormi cette semaine.

Maria Kalala Beltran et Prisiana Rivera Hurtado
(2LF)

Flocons de glisse



Comme chaque année, les 2^e ont eu l'opportunité de participer aux sports d'hiver accompagnés par Mlle Corrochano, Mmes Dierick et Kempeneers, MM. Houbart, Leclercq et Rubin. Vers 22 heures, nous sommes arrivés à destination.

Après avoir mangé des lasagnes, nous avons aménagé nos chambres puis nous nous sommes couchés ; épuisés. Le lendemain, après un petit déjeuner copieux, nous nous sommes dirigés vers l'atelier où nous attendaient nos skis. Nous avons rencontré nos animateurs qui nous évaluaient sur les pistes. Après notre journée bien remplie, nous avons découvert nos groupes de ski définitifs. Après le diner, nous avons pu jouer à des jeux de société. Le lendemain s'est déroulé de façon identique, à part que nous étions plus à l'aise sur nos skis. A la fin de la journée, les deux groupes les plus expérimentés ont pu dévaler la pente extrême de Tracouet.

Ce soir-là, nous avons appris à nous repérer sur les pistes lors des avalanches grâce à l'animation préparée par les animateurs de ski. Mardi, le beau temps n'était pas au rendez-vous, il y avait tellement de neige que nous ne pouvions pas skier. Durant la matinée, nous nous sommes promenés dans le vieux village, avons fait un concours de bonshommes de neige et enfin, nous nous sommes séparés et avons fait des activités différentes. Ce soir-là, les professeurs ont organisé un quiz musical divisé en trois parties. Les autres jours se sont déroulés de la même manière : ski la journée et activité le soir (Hockey, karaoké, ...)

La dernière journée touchant à sa fin à Haute-Nendaz, nous avons eu l'honneur, une fois au chalet, de recevoir nos « Médailles » ainsi qu'une délicieuse raclette préparée par le cuisinier, sa femme et un moniteur de ski. Nous avons eu la possibilité d'acheter des souvenirs et de nous rendre au village.

Nous avons fini nos valises avant de participer à la Boum. Malheureusement, le jour J arriva et nous partîmes vers 6h45. Les sourires étaient présents sur tous les visages. Ce voyage fut un sacré souvenir !

Damien Doumont (2LF)

L'île aux trésors



Voici 17 ans que, chaque année, les élèves des sections scientifiques des classes de cinquième profitent d'un voyage à orientation écologique.

Cette année, 39 élèves et leurs professeurs ont logé dans un spacieux centre de vacances fort bien équipé et idéalement situé au centre de l'île d'Oléron, en Charente-Maritime.

L'embarras du choix s'offrait pour les diverses activités biologiques de terrain et les quelques visites: une étude de la végétation et de la faune des sables calcaires dans la forêt des Saumonards, une visite guidée de la station d'épuration par lagunage à Rochefort, une invitation à l'ornithologie au bord des lagunes

et à partir d'observatoires, la visite du nouvel aquarium de la Rochelle, un relevé de l'évolution de la végétation dunaire en lisière de la forêt de Saint-Trojan, deux études de marée sur la côte occidentale de l'île et à la pointe septentrionale de Chassiron et, pour finir en beauté, une fin d'après-midi de baignade et de soleil sur la très naturelle plage de sable fin de Gatseau. Comme à l'habitude, les élèves travaillaient par groupes de trois pour effectuer recherches, photographies, relevés faunistiques et floristiques ou pour rédiger leur rapport d'écologie.

Chacun se souviendra du voyage en 2009 comme celui des élèves et professeurs piégés par la marée montante et obligés de se mouiller quelque peu, des marées hautes qui auraient dû être basses, des accouplements d'échasses blanches ou de crabes enragés, des pique-niques champêtres, d'une séance forcée d'entomologie vespérale dans les chambres -et du caractère paisible des frelons-, des soirées passées à rechercher les grillons dans les prés ou les rainettes dans les étangs, d'un soleil plus que généreux et surtout de l'excellente ambiance qui régna durant ces cinq jours d'école pas comme les autres.

Eric Walravens,
professeur de biologie

De la Tour au Futuroscope

On l'attendait tous depuis de longues semaines. Du 04 au 08 mai, nous partirions tous à Paris et au Futuroscope de Poitiers.

Enfin, le 04 mai à 06h30, tout le monde est prêt à partir. Les valises entassées dans la soute, chacun est à sa place dans le car, nous partons vers Paris... Après quelques heures de trajet, nous débarquons près des Champs Elysées. Sous le soleil, nous avons deux heures pour les magasins. Il y a les filles qui rentrent partout et les garçons qui s'arrêtent de temps en temps.



05 mai, après une courte nuit, nous allons admirer le panorama en haut de la Tour Eiffel. Ensuite, départ pour Poitiers, cinq heures de car. Durant les deux jours au Futuroscope, on a tous pu apprécier les poissons panés français ! Et le soir on revenait fatigués de toutes les sensations des attractions du parc.

Déjà jeudi, dernier soir dans une auberge de jeunesse non loin de Paris. Nous avons reçu une superbe surprise de nos professeurs, une chanson et la « boum » qu'on attendait tous. Maintenant nous attendons avec impatience le CD de M. Fraboni et ses Frabonettes !

Pauline Syemons

Délices tchèques

Voyage scolaire à Prague 2009

Élèves de 5^e année sections LG, Lm, E, LM, MLG

Accompagnateurs : Mme Lelubre, Mme Charlier, Mme Grillo et M. Catsaras

Si notre voyage en République Tchèque n'était pas vraiment à finalité gastronomique, il n'en fut pas dépourvu de délices culturels et récréatifs pour autant. Au menu: découverte de lieux enchanteurs et partage de moments complices.

En amuse-bouche, nous goûtâmes aux joies d'une petite promenade nocturne dans les bois de Marianzke Lazne, idéalement relaxante après une longue journée de car.

En apéritif, nous bûmes un cocktail d'eaux thermales jaillissant des sources chaudes de la charmante petite ville de Karlory Vary, logée dans son écrin de verdure, au cœur de la vallée de la Tepla.

L'entrée fut de saveur plus amère et bien moins digeste. La visite de la forteresse de Terezin, transformée en camp de concentration et prison nazie pendant la seconde guerre mondiale, ne manqua pas de nouer quelques estomacs sensibles.



En trou normand, une visite grisante de la vieille ville de Prague, au crépuscule. Juste de quoi se mettre en appétit!

Et comme plat de résistance, la découverte du site de Notre-Dame de Lorette, la bibliothèque de Strahov, le Château de Prague avec sa cathédrale St Guy, sa basilique St Georges, son palais royal et sa ruelle d'Or longeant les remparts. En accompagnement était proposée la traversée du quartier Mala Strana menant au Pont Charles, en passant par la majestueuse église baroque Saint-Nicolas.

Nous pûmes déguster, en entremets, les vicissitudes de Casanova, spectacle mis en scène par la célèbre Lanterna Magica, alliant danses et effets de sons et lumières.

Véritable régal pour les yeux, le dessert fut servi sur un plateau en porcelaine fine de Bohême du Sud. La petite ville médiévale de Krumlov et son château étaient vraiment délicieux.

Un petit digestif sportif? Bien volontiers pour nos élèves qui ont eu loisir de s'ébattre dans la piscine du complexe hôtelier et de terminer la cène par une tumultueuse partie de bowling.

En guise de mignardises, pour combler les papilles avides de nouvelles saveurs et assoiffées de connaissances, nous pûmes savourer une visite guidée du quartier Art nouveau de Prague: la place Vanceslas avec le Musée national et la façade de l'hôtel Europa, la Maison municipale et la tour Poudrière. Pour les plus gourmands ont suivi les visites du musée Mucha et du Centre d'Art contemporain.

Une promenade digestive fut bien nécessaire avant de reprendre le chemin du retour. Place alors à la détente, au plaisir de déambuler dans les ruelles colorées de la « ville aux cent clochers », de flâner le long de la Vltava ou sur ses ponts, de glaner quelques souvenirs à ramener au pays, de s'imprégner de cette atmosphère magique teintée d'histoire, de beauté et de joie.

Avant de débarrasser le couvert, il nous reste à porter un toast en l'honneur de Mme Lelubre, talentueuse chef-coq qui a su admirablement bien combiner tous les ingrédients d'un voyage scolaire réussi.

Levons également nos verres à ses collègues accompagnateurs, commis en cuisine qui ont veillé à faire «prendre» la sauce et à ne pas faire déborder la marmite.

Et enfin, trinquons à la santé des jeunes gastronomes qui ont su apprécier les mets savants et savoureux qui leur avaient été concoctés, qui se sont montrés à tout moment responsables et de bonne humeur, et toujours dignes de notre cher établissement.

Tchin!

Olivia Grillo

Les amis de l'AFB

L'Association « Les Amis de l'AFB » a pour but, d'une part, l'amélioration au quotidien des conditions de vie matérielles des étudiants et enseignants de l'Athénée Fernand Blum, sans discrimination quelconque ; d'autre part, dans un esprit de tolérance, le développement moral, social et culturel des étudiants pendant leurs études à l'Athénée.

Pour rejoindre notre équipe, vous pouvez prendre contact avec notre président :

Serge Lejeune
Rue Père Damien, 49
1140 Bruxelles (serge.lejeune@yahoo.fr)

Cotisation annuelle : 10 € à verser au numéro de compte : 310-0805815-25.

Les Amis de l'AFB

(Lejeune Serge, président ; Vanderbeck Eric, vice-président ; Joly Jacqueline, secrétaire ; Goffinet Jean-Frédéric, trésorier ; De Smet Françoise et Duyck Michèle, administratrices)

Décès

Nous avons appris le décès, survenu le 26 juin 2008, de Monsieur **Paul DELSEMME**, ancien élève et ancien professeur de l'Athénée Fernand Blum. Agé de 95 ans, Paul Delsemme était professeur honoraire à l'Université Libre de Bruxelles. Philologue reconnu, il a été fait membre de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique le 10 janvier 1998.

Notre ancien collègue **Jaromir FALKENAUER** est décédé le jeudi 18 décembre à l'âge de 60 ans. Nous garderons de lui le souvenir d'un homme discret, aimable et jovial.

Les Anciens de Fernand Blum

L'asbl Anciens de Fernand Blum, nouvelle formule, existe depuis maintenant 16 ans !

Pour celles et ceux qui l'ignorent encore, les Anciens sont nés dans la volonté, d'une part de resserrer les liens entre tous les anciens élèves de notre prestigieux établissement et, d'autre part, de contribuer par les fonds recueillis lors de ses diverses activités à lui donner les moyens nécessaires pour dispenser un enseignement de qualité.

A cette fin, nous organisons régulièrement durant l'année scolaire des rencontres sous forme de deux banquets annuels, du célèbre Pot des Anciens, d'un Quiz musical, voire d'autres activités plus culturelles.

Concernant l'aide aux élèves, deux sessions de cours de rattrapage sont organisées à Pâques et en août, ainsi qu'un concours rédactionnel à l'issue duquel une bourse de 750 € est octroyée pour récompenser un projet d'études supérieures et divers prix attribués à des élèves méritants.

Toutes nos activités font l'objet d'une publicité régulière via les « ECHOS », notre journal trimestriel, le prochain étant prévu pour la rentrée scolaire.

Pour le recevoir, il vous suffit de devenir membre de notre association, statut réservé aux anciens élèves, ou encore membre honoraire, pour les professeurs ou anciens professeurs non-anciens. La cotisation annuelle est de 15 €, à moins que vous ne soyez encore étudiant (9 €), que vous pouvez verser sur notre compte ING 310-0827732-20. Notez toutefois que les « nouveaux anciens », sortant cette année de rhétorique, sont membres d'office pendant une année.

Le Comité et moi-même sommes bien entendu à votre disposition pour tout renseignement ou idée nouvelle concernant nos activités, lesquelles peuvent être centralisées à l'Athénée lui-même ou à la présidence, Boulevard A. Reyers, 10 à 1030 Bruxelles.

Il me reste à vous souhaiter d'excellents congés et à renouveler mes félicitations à la promotion 2009, laquelle, j'en suis sûr, assurera le maintien de l'image de marque de l'Athénée.

Amitiés blumiennes,

Alain HENRY (1980)
Président

Les Rhétoriciens de Renan...



... et les Rhétoriciens de Roodebeek



L'AFB Extra-muros

1S (Re+Ro)	Excursion à Bokrijk	M. Laing, C. Vermaut
1I	Finale Rallye de Mathématique	C. Van Hamme
1I	Lancement fusée à eau	C. Van Hamme
1re Ro	Musée des sciences naturelles de Belgique	O. Leclercq
1re Ro	Expo: Les milieux extrêmes et la salle des dinosaures	O. Leclercq, C. Van Hamme, N. Stroobant, A. Heinis, M. Milo, L. Rubin
1re (Re+Ro)	Musée Royal d'Afrique Centrale	A. Asselman, L. Rubin, O. Leclercq, V. Müller, D. Corrochano, D. Nys, C. Casata, E. Chaineux
1re et 2e (Ro+Re)	Orchestre National de Belgique	A. Lemaire
1re, 2e Ro	Expo: garçon, fille, un destin pour la vie	J. Poncin, M. Zaragoza, A. El Asri, H. Caparros
2LG, 2LD, 1S	Expo: artisans d'un nouveau monde	J. Poncin, E. Chaineux, W. Petty
2LA-SA et 5e primaire	Expo: La chimie: Un jeu d'enfant?	A. Duhem, K. Goossens
2e Ro	Expo: Körperwelten	O. Leclercq, C. Van Hamme, J. Unger
2LA-SA, 2LB-MB	Expo: Körperwelten	A. Piffert, I. Cuvelier, V. Stockmans, G. Muller
3RoI, 3RoIII, 2Ro, 1S	Initiation patinoire	D. Corrochano, P. Petit
3LS, 3S	Microscopie au Scientastic	O. Leclercq
3e (Ro)	Film: Entre les murs	L. Rubin, A. Heinis, H. Legrain
3e (Re+RoIII)	Anvers	C. Asselman-Joppart, H. Snoeck, J. Fraboni, A. Ledent
3RoI, 3RoIII	Initiation squash	D. Corrochano, P. Petit
3Ro	Initiation squash et fitness	D. Corrochano
3RoI, 4RoII, 5e, 6e (Ro)	Activités sportives	S. Kempeneers, J. Houbart
4S, 4SM	Visite : salles «arthropodes» au Museum	E. Walravens
4RoI, 4RoII	Film: Entre les murs	D. Charlier, O. Grillo
4SI, 4SII, 4SbI, 4SMI	Excursion pédestre mycologique	E. Walravens
4SbI, 4SI, 4SMI, 4EI	Expo: Körperwelten	M-D. Zaragoza
4ReIII, 4RoIII	Expo: That's opera	N. Dils
4RoI, 4RoII	Film: Kes	D. Charlier
4ReIII, 4RoIII	Théâtre: Cajou	N. Dils
4LGM, 4LG	Musée: Rome	D. Nys
4RoI, 4ReII, 4ReIII	Excursion à Ypres	M. Laing, D. Nys, M. Zaragoza, A. Anthonis, D. Beekman
4RoII	Patinoire	S. Kempeneers, J. Houbart
4ReII, 4Ro, 5ReI+II, 5Ro2, 6RoII, 6ReI	Film: Ben X	C. Lelubre, D. Charlier, Pascal Tasiaux, D. De Clercq, C. Bostoën
4 (Ro+Re), 5Re, 6Re	Théâtre: Phèdre	D. Charlier, C. Lelubre
4e, 5e, 6e	Printemps des sciences	F. Evrard, M. Deneef, A. Lesire, A. Duhem, M. Vaes
4e, 5Re, 6Re	Théâtre: Le couloir de la mort	D. Charlier, C. Lelubre
4ReII, 5ReI, 5ReII	Film: Persepolis	C. Lelubre, I. Claux, A. Delbrassine
4LS, 4Lb, 5Ro, 6Ro	Expo: Océanie	I. Lecomte

L'AFB Extra-muros

4e, 5e, 6e (Re+Ro)	Récital de chant: Isabelle Druet	A. Lesire, N. Stroobant
4RoI, 4RoII, 4ReI, 5ReI, 5RoI, 6ReI, 6RoII	Théâtre: Hygiène de l'assassin	C. Lelubre, D. Charlier
5LSII, 5SII, 5SMII	Expo: Portraits de plantes	E. Walravens
5LSI, 5SI, 5SMI	Expo: Portraits de plantes	E. Walravens
5Sc, 5SM, 5LS	Exposition des sciences	A. Delbrassine
5S, 5LS, 5SM	Initiation à l'ornithologie	E. Walravens
5S2, 5LS2, 5SM2, 5S1, 5LS1, 5SM1	Visite de l'aquarium de Bruxelles	E. Walravens
5Re, 6Re	Film: Le silence de Lorna	D. Charlier, P. Zapico, C. Lelubre, I. Claux
5e et 6e	Initiation orientation (ADEPS)	P. Petit, G. Dieryck, S. Kempeneers, J. Houbart
5ReII, 6ReI	Film: Modus operandi	D. Charlier
5e et 6e (Ro)	Spectacle Impro	I. Lecomte
5e et 6e	Patinoire	S. Kempeneers, J. Houbart, P. Petit, G. Dieryck
5e, 6e (religion protestante)	Expo: Jean Calvin	J. Mead
6ReI, 6ReII, 5ReI, 5ReII, 4ReI, 4RoI, 4RoII	Théâtre: Lorenzaccio de Musset	D. Charlier, C. Lelubre
6SI, 5LM, 5LG, 5EcoII, 5LGMII	Répétition de l'Orchestre National de Belgique	A. Lesire, I. Claux, A. Antonis.
6e+5e (Re, Filles)	Initiation squash	G. Dieryck
6LM, 6LS, 6LG, 6LMG, 5LS, 5LG, 5LMG	Activité naturaliste	G. Muller, F. Penninckx, D. Nys, E. Walravens
6Re, 5Re, 4ReII, 4RoI, 4RoII, 4RoIII	Spectacle: Le jour où Nina Simone a cessé de chanter	D. Charlier, C. Lelubre
6 Ro+Re, 4LS, 4LSM, 4LS2,	Experimentarium à l'ULB	A. Duhem, M. Vaes
6Re et 5Re	Film: Valse avec Bachir	C. Lelubre, D. Charlier, I. Claux
6S2, 6LS2, 6SM2	Visite du musée de zoologie (ULB)	E. Walravens
6LMI, 6LMII	Film: La Zona	P. Zapico
6SII, 6SMII, 6LSII	Identification des chauves-souris aux étangs	E. Walravens
6LS, 6SM, 6LS, 6S	Hommage à Hugo Claus au Musée d'Art Ancien	D. De Clercq, A. Lesire
6e (Re+Ro)	Palais de la Découverte (Paris)	A. Delbrassine, E. Walravens, M. Vaes, G. Muller, S. Thomas, D. De Clercq
6SbI, 6SI, 6LSI, 6SMI	Identification des chauves-souris aux étangs	E. Walravens
6S2, 6LS2, 6SM2, 6SL1, 5LS1, 5SM1, 5SB1	Visite de la salle des dinosaures à l'IRSNB	E. Walravens
6SMI, 6LMI, 6SI, 6LSII	Expo: Körperwelten	M-D. Zaragoza
6 Re (garçons)	Initiation tennis	P. Petit
6S, 6LS, 6SM	Experimentarium à l'ULB	A. Delbrassine
6LG, 6LM	Rencontre: V. Quittelier du Soir	V. Stockmans
6e	Rhétro trophy	J. Houbart, S. Kempeneers, P. Petit
6e	Conférence: G. Sand (année Darwin)	E. Walravens

Equipe pédagogique 2008 - 2009

L'équipe de direction

Patrick TISAUN, Préfet des Etudes, Philippe MARTIN, Proviseur

Cours de français

Sophie BELIARD, Constantin CATSARAS, Dominique CHARLIER, Isabelle CUVELIER, Cécile DE BLAUWE, Nathalie DILS, Frank GOETGHEBEUR, Aliosha HEINIS, Carine LELUBRE, William PETTY, Lionel RUBIN, Valérie STOCKMANS, Virginie VAN CAMP, Elisabeth VILAIN

Cours de langues modernes

Chantal BOSTOEN, Isabelle CLAUX, Damien DE CLERCQ, Claire JOPPART, Marion LAING, Amandine LEDENT, Karima MOUSSA, Sandrine ROMMEL, Hélène SNOECK, Nadine STROOBANT, Pascal TASIAUX, Léo VERHEYDEN, Corinne VERMAUT, Pilar ZAPICO ANIA

Cours de langues anciennes

Corinne BALLEUX, Emmanuel CHAINEUX, Cécile DE BLAUWE, Taffy KOEGMANS, Gaëlle MULLER, Virginie MULLER, Dominique NYS, Fabienne PENNINGCKX, Virginie VAN CAMP

Cours de mathématique

Mustapha AJJOUN, Christelle CASATA, Rita CAYTAN, Marc DE NEEF, Ariane DIERICKX, Anne DUHEM, Françoise EVRARD, Mabel GODTS, Céline JEANMART, Alice LEDUNE, Hélène LEGRAIN, Anne LESIRE, Mireille MILO, Anne PLASMAN, Mireille VAN ASBROECK, Cécile VAN HAMME

Cours d'informatique

Cédric CHLUDA, Chantal DEPLUS, Liliane HIERRO, Flanza YURTSEVER

Cours de sciences économiques

Olivia GRILLO, Anne PLASMAN

Cours de sciences

Alain DELBRASSINE, Anne DUHEM, Jérémie FRABONI, Olivier LECLERCQ, Hélène LEGRAIN, Annick PIFFERT, Serge THOMAS, Michel VAES, Cécile VAN HAMME, Eric WALRAVENS, Flanza YURTSEVER

Cours de géographie

Michèle DEPLANCKE, Olivia GRILLO, Didier MAZAIRAC, Anne PLASMAN, Jonathan UNGER

Cours d'histoire

André ASSELMAN, Bruno BERNAERTS, Olivier DEFRANCE, Julie PONCIN, Anne VAN PE, Maria-Dolorès ZARAGOZA MONTOYA

Cours d'éducation artistique

Sabrina HENDERICKX, Arlette LEMAIRE

Cours d'éducation physique

Déborah CORROCHANO, Geneviève DIERYCK, Thierry DYKMANS, Jérôme HOUBART, Sonia KEMPENEERS, Philippe LAURIA, Patrick PETIT

Cours de morale

Olivier DEFRANCE, Vanessa DELWART, Isabelle LECOMTE, Julie PONCIN, Anne VAN PE, Maria-Dolorès ZARAGOZA MONTOYA

Cours de religions

Abdel Aziz BENAICHA, Augustin BIZIREMA, Suzanne BOUSSIRA, Hervé CAPARROS, Abdelali EL ASRI, John MEAD, Abderrahim NGADI, Vincent REYNAERTS, Bernard THESIN, Maomea URZICA

Le personnel auxiliaire d'éducation et le personnel administratif

Astrid ANTONIS, Déborah BEECKMAN, Cathline CERDAN, Guy CULLUS, Christel DE CLERCK, Josiane ROELEN, Joël SCHIETTECATTE, Valérie VANDENBEMPDEN, Denis VERDIN

Conception & Réalisation : Virginie Van Camp (virginievancamp@gmail.com)
Lionel Rubin (lionrubin@gmail.com)

Editeur responsable : Patrick Tisaun, 12, Avenue Ernest Renan, 1030 Bruxelles