

Le mot de la Direction

Chers élèves

Nous sommes maintenant à la moitié de l'année scolaire, une première série d'examens s'est déroulée. Pour certains, les résultats sont prometteurs et annoncent une fin d'année scolaire sereine à condition de garder le même rythme de travail. Pour d'autres, cela a été plus compliqué. Il est donc grand temps de réfléchir sur la méthode de travail, sur l'investissement personnel et sur les objectifs que vous souhaitez atteindre. Vos enseignants et la direction sont là pour vous aider et vous soutenir. Le PMS peut également vous proposer des pistes de réflexion. Un travail important vous attend mais avec de bonnes résolutions, vous pouvez changer le cours des choses. La direction et les enseignants s'unissent pour vous souhaiter à tous le meilleur. Bonne année !

"J'accuse" de Roman Polanski

Tout d'abord, je tenais à remercier mes enseignants de nous avoir permis d'assister à ce magnifique film. J'ai beaucoup aimé les décors du film et je trouvais que les personnages jouaient très bien.

Pour commencer, "J'accuse" est un film qui a évoqué plusieurs sujets importants et d'actualité, comme lorsque l'armée française refusa d'admettre qu'elle avait eu tort sur "l'affaire Dreyfus" car si cette dernière s'est trompée sur cette affaire, ça veut dire qu'elle aurait pu également se tromper dans d'autres affaires auparavant, tout en sachant que moi-même, je n'aime pas admettre avoir eu tort mais là, il s'agit de la vie d'un homme et de toute une famille.

Le fait qu'il s'agisse d'une histoire réelle m'a beaucoup touchée car nous pouvons ressentir ce que les personnages vivent. Il y a également un passage du film qui m'a marquée voire choquée, lorsque l'armée cherchait qui était le traître, soudain elle tomba sur le dossier du seul juif, Dreyfus, et chercha directement une preuve pour l'inculper.

Par conséquent, je trouve que Picquart eut un comportement exemplaire car il voulait défendre coûte que coûte Dreyfus et peu importent les conséquences.

Pour conclure, il s'agit d'un film très intéressant, je le recommande et merci pour cette découverte.

Omaïma Hafis, 5Lm2

Le harcèlement

Vendredi passé nous avons parlé du « harcèlement »: les deux officiers de police nous ont dit qu'il ne faut pas se laisser faire car ça peut entraîner des conséquences graves (suicide,...) et que si jamais nous sommes dans ce cas nous devrions en parler à une personne de confiance et qui nous ne décevra pas ou en restant ANONYME si on le désire.

Ceux qui ne réagissent pas et qui ne viennent pas en aide seront sévèrement punis par la loi.

Kamal Sghir, 2SI

Les bonnes résolutions

Le premier semestre est passé avec ses réussites scolaires et peut-être pour certains ses échecs.

Le mois de janvier est généralement celui des bonnes résolutions. Il est temps de réfléchir à celles que vous prendrez pour vous.

Faire le point sur ce qui s'est passé aux examens de décembre pour repartir, le cas échéant, du bon pied pour ces six prochains mois.

Continuez ce qui vous convient et modifiez ce qui n'a pas fonctionné pour arriver à vos objectifs de réussite.

Modifier sa méthode de travail ? Respectez davantage son besoin de repos (effets positifs du sommeil) ? Mieux organiser son temps après-scolaire (le temps accordé au travail scolaire et celui prévu pour les hobbies) ? Commencer à faire du sport ? ...

Pour les élèves en réussite scolaire, je ne peux que vous encourager à continuer sur cette voie. Vos bonnes résolutions vous apporteront de nouveaux challenges.

Pour les élèves qui ont eu des résultats insuffisants au premier semestre, ne baissez surtout pas les bras. Rien n'est perdu. Vous n'êtes pas les premiers à avoir eu besoin de faire le point sur votre situation pour décider d'y réagir. La bonne résolution sera justement de réagir ! Tout effort que vous ferez (au niveau du travail et/ou du comportement scolaire) sera constaté et évalué lors du conseil de classe fin juin.

Se mettre en processus de réussite (mêmes les petites réussites) ou le rester fait du bien pour le moral.

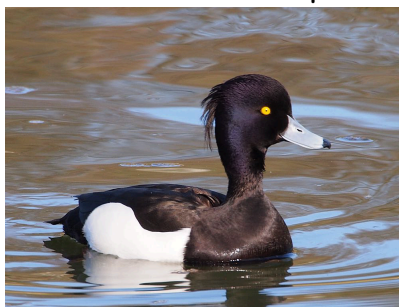
En avant toute !



Fabienne Jennen

Gallinules et fuligules

Depuis 2005, les élèves des sections scientifiques des deux implantations profitent d'une initiation à l'ornithologie sur le terrain. Nombreux sont en effet celles et ceux qui se sont découvert une passion naturaliste au départ de l'observation des oiseaux. Pourquoi, dès lors, ne pas proposer une initiation à l'identification des oiseaux et l'observation de leurs comportements. Pour un groupe parfois conséquent, il s'agit bien sûr de pouvoir observer aisément des oiseaux de bonne taille et à une distance raisonnable. Il est donc tout naturel de se tourner vers les oiseaux d'eau, dont une belle diversité est présente sur les étangs des parcs péri-urbains. Aux étangs Mellaerts et au Parc de Woluwe, canards plongeurs et de surface, grèbes, goélands et mouettes, foulques, gallinules, cormorans, cygnes, ouettes et bernaches se laissent facilement observer à l'œil nu ou avec des paires de jumelles spécialement prêtées pour l'occasion. L'exercice consiste à caractériser chaque espèce et chaque plumage - adulte ou juvénile, nuptial ou internuptial, mâle ou femelle - par quelques traits spécifiques reproduits sur des dessins complétés par les étudiants. Fuligules milouin et morillon, canards chipeau, souchet et colvert, goélands cendré et argenté, foulque macroule et gallinule poule d'eau n'ont, depuis peu, plus de secret pour nos élèves.



M. Walravens

Fuligule morillon mâle (*Aythya fuligula*), étangs Mellaerts

Crossroads

Lors de notre visite aux MRAH au Cinquantenaire, nous avons visité l'exposition « Crossroads » sur le Haut Moyen Âge avec les 2G. Nous avons reçu un casque audio qui nous permettait de mieux suivre la visite guidée. Je m'attendais à une visite avec un guide par classe mais nous étions répartis par petits groupes ce qui nous a permis de bien voir les objets archéologiques présentés. Notre guide nous a présenté les différents peuples présents en Europe durant le Haut Moyen Âge : Vikings, Francs, Burgondes, Goths, Wisigoths, ... Nous avons ensuite pu observer et même écrire avec des plumes d'oie la calligraphie créée par Charlemagne et son scribe, Alcuin : la minuscule caroline. Nous avons également vu les différentes croyances présentes en Europe à cette époque-là. Cette visite était très intéressante car elle nous a permis de voir comment les différentes civilisations cohabitaient et commerçaient entre elles grâce à des objets authentiques et des reconstitutions.

Eryne Amadori, 2H

Ce mercredi 22 janvier dernier, nous, les élèves de 2H et de 2G, sommes allés visiter l'exposition Crossroads au Cinquantenaire. Tout au long de la visite, notre guide a abordé différents sujets tels que : le mode de vie, l'habitat, la vie religieuse, la rédaction de manuscrits, etc.

Mais la visite ne s'est pas arrêtée là, nous avons pu commencer une activité qui consistait à écrire comme les moines copistes, avec une plume d'oie, les minuscules carolines. Cet atelier nous a tous beaucoup plu car nous avons pu participer à une activité qui nous a permis de nous mettre à la place des scribes et moines de cette époque qui rédigeaient des manuscrits bien avant l'invention de l'imprimante !

Fabrice, 2G

J'en ai fait des sorties : cinéma, théâtre, journées sportives, ... et en tant que surveillant scolaire, je dois franchement avouer que cet après-midi m'a beaucoup apporté d'autant plus que les élèves étaient également très concentrés et intéressés par l'exposition. Donc je confirme que ce jour-là, je me suis senti autant accompagnateur qu'élève.

Monsieur Philippe

Talents croisés

Le vendredi 31 janvier, nous, les élèves de 6Roo2, avons pu jouer une pièce nommée "Talents Croisés" devant toutes les classes de lère année (Roodebeek et Renan) mais aussi devant des professeurs, des parents et d'autres élèves qui ont pu assister à la pièce ce vendredi soir ! Pour ceux qui ne l'ont pas vue, laissez-moi faire un court résumé :

Aurélie, une jeune étudiante, s'est fait harceler sexuellement par deux garçons de son école : Jack et Jonathan... Et Aurélie sera confrontée à diverses péripéties qui lui seront fatales au fil du temps.

La pièce a vraiment pour but de sensibiliser les gens sur le thème qu'on a choisi pour cette pièce, à savoir le harcèlement et nous voulons vraiment faire en sorte de passer le message avec cette pièce en vous disant que si vous êtes victime ou même témoin de harcèlement ou toute autre moquerie, n'hésitez pas à en parler avec vos parents, vos proches ou même aux professeurs et aux éducateurs ! C'était quelque chose de vraiment émouvant et ça m'a fait plaisir de pouvoir écrire et de jouer l'année passée et encore cette année avec ma classe ! Je remercie Axel Cornil (un auteur qui a écrit une pièce nommée "Ravachol") et Pierre Verplancken (l'acteur ayant joué le personnage de Ravachol) pour nous avoir aidés avec la pièce et également Madame Dils car je pense que sans elle, nous n'aurions pas pu jouer et encore moins écrire cette pièce ! Et bien évidemment à toute ma classe avec qui on a pu réaliser un super projet ! En espérant que cela reste dans les mémoires des gens qui ont pu la voir et j'espère également qu'avec ce message, vous comprendrez à quel point il est important de parler de ce sujet et qu'il ne faut pas abandonner.

Mohamed Addou, 6LSM2

Blum ouvre ses portes !

Les portes ouvertes du vendredi 31 janvier furent un succès grâce à :

Mme Balleux, Mme Carli, Mme Casata, Mme Corrochano, Mme Dieryck, Mme Garot, Mme Goossens, Mme Herman, Mme Kerkouche, Mme Koyuncu, Mme Laing, Mme Ledent, Mme Ledune, Mme Milo, Mme Penninckx, Mme Pierart, Mme Pini, Mme Saiti, Mme Urbanowicz, Mme Van Hamme, Mme Vermaut, Mme Zaragoza

M. Catteau, M. Delbrassine, M. Ennamir, M. Fraboni, M. Guerbai, M. Houbart, M. Pierrard, M. Thomas, M. Walravens

Merci également aux élèves de 2ème année et de 3ème année pour le ravitaillement !

Merci aux élèves de rhétos pour la visite et aux professeurs qui accueillent les parents !



Aujourd'hui est la première page blanche d'un livre de 365 pages. Écrivez-la bien !